

| ФАМИЛИЯ И.О. | должность | стаж общий на 01.09.19 | пед. стаж, профес. На 01.09.19 | стаж в отрасли на 01.09.19 | разряд | специалы Звание, ученая степень | наименование направления подготовки и специальности | курсы повышения квалификации |
|--------------------------------|---------------|------------------------|--------------------------------|----------------------------|--------------|---------------------------------|---|---|
| АДАМОВИЧ Андрей Константинович | преподаватель | 5 | 10 | 4 | соответствие | гитара | Государственное автономное образовательное учреждение среднего профессионального образования Московской области "Московский областной колледж искусств", 2014 г., квалификация - артист, руководитель эстрадного коллектива, преподаватель игры на инструменте; специализация "Инструменты эстрадного оркестра" ФГБОУВПО "Государственный академический университет гуманитарных наук" 2013 г., степень бакалавра по направлению "Культурология" | 18.02.19-03.03.19 - "Содержание и формы инновационной деятельности педагога в сфере дополнительного музыкального образования детей" (72 час) |
| АНИСИМОВА Валерия Борисовна | преподаватель | 7 | 10 | 7 | соответствие | ист. искусств | ФГБОУВПО "Московская Государственная художественно-промышленная Академия им.С.Г.Строганова", 2014 г., специалитет по специальности "Дизайн", квалификация - дизайнер Московский институт современного академического образования, 2017 г., специальность-педагогическое образование, квалификация-педагог дополнительного образования (520 час). | 31.03.16 - 22.04.16 - "Современные методы в классе изобразительного искусства. История искусств, мировая художественная культура" (72 ч) 06.06.16 - 18.06.16 "Методология развития принципов и технологий средового творчества" (72 ч) июнь 2016 - "Обучение и развитие себя и других" (10 ч) Московский институт современного академического образования, 2017 г., специальность-педагогическое образование, квалификация-педагог дополнительного образования (520 час). |
| АНТОНОВА Юлия Владимировна | преподаватель | 11 | 11 | 11 | высшая | домра | ФГОУ СПО "Государственный музыкальный колледж Гнесиных", 2009, квалификация - артист оркестра, ансамбля, преподаватель; специальность "Инструментальное исполнительство", специализация: домра ФГБОУ ВПО "Российская академия музыки имени Гнесиных" г.Москва, 2014, квалификация - концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель; специальность "Инструментальное исполнительство (оркестровые народные инструменты)" ФГБОУ ВПО "Российская академия музыки имени Гнесиных" г.Москва, 2016, квалификация-магистр, специальность-музыкально-инструментальное искусство. | магистратура 2016 |
| АРТЕМОВА Наталья Викторовна | преподаватель | 35 | 35 | 35 | высшая | ф-р | Музыкальное училище имени Ипполитова-Иванова, 1984, квалификация - дирижер хора, учитель музыки, сольфеджио; специальность "Хоровое дирижирование"; Государственный музыкально-педагогический институт им.Гнесиных, 1991, квалификация - руководитель народного хора, преподаватель хоровых дисциплин, методист по фольклору, специальность "Дирижирование народным хором" | 02-03.2015 семинар-практикум "Преподавание народного танца на фольклорных отделениях ДМШ и ДШИ" 25.03.2016-27.03.2016 -"Возрождение культурных традиций народного танца и пения в рамках духовного, нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения" (20 час) 14.09.2017-28.11.2017-"Междисциплинарные основы этнопедагогики: народный танец, фольклорный ансамбль, культурный контекст" (72 час) 09.02.19-10.02.19 "Российский фольклорный союз"-семинар-практикум "Методика работы с фольклорно-этнографическим материалом" (18 час) 2017-2019 Студия традиционного костюма: "Традиционный костюм. История. Край. Вышивка" (195 час) |
| БАБКИНА Юлия Геннадьевна | преподаватель | 20 | 20 | 20 | высшая | гитара | ГОУ высшего профессионального образования Магнитогорская государственная консерватория (институт) имени М.И.Глинки, 2005 г., квалификация - преподаватель по специальности "Инструментальное исполнительство, оркестровые народные инструменты (гитара)" | 03.04-09.06.14г."Основные принципы работы с учащимися класса гитары в ДМШ и ДШИ в условиях нового закона об образовании" 16.02.2017-19.02.2017 "Инструментальное исполнительство" (30 час) 08.11.17-20.12.17 "Психология и педагогика для преподавателя творческих дисциплин" (72 час) |

| | | | | | | | | |
|---------------------------------|----------------|----|----|----|--------------|--|--|--|
| БАРМИН Сергей Федорович | преподаватель | 9 | 5 | 9 | соответствие | туба | Московский государственный институт музыки им.Шнитке.Музыкальный колледж, 2009, квалификация-артист оркестра, ансамбля, преподаватель игры на тубе, специальность-инструментальное исполнительство Московская государственная консерватория (университет) им.П.И.Чайковского, 2014 г., квалификация- концертный исполнитель, артист оркестра, ансамбля, преподаватель, специальность-инструментальное исполнительство (ф-но, орган, оркестровые духовые и ударные инструменты, оркестровые народные инструменты) МГК им.Чайковского, 2017, квалификация-артист высшей квалификации, Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе, специальность-искусство музыкально-инструментального исполнительства. | 01.03.19-24.05.19 "Методические и практические принципы формирования музыкально-исполнительских навыков в классах медно-духовых инструментов" (72 час) |
| БЕЛОВА Вера Ивановна | преподаватель | 17 | 17 | 17 | соответствие | ф-но | Государственный Хабаровский Краевой колледж искусств, 2000; Хабаровский государственный институт искусств и культуры, 2006; квалификация - художественный руководитель эстрадного оркестра, ансамбля, преподаватель; специальность - народное художественное творчество | 07.10.14-18.12.14 Yamaha Piano Fair" 23.05.18-14.06.18 "Принципы фортепианной школы" (72 час) |
| БОНДАРЕНКО Татьяна Кондратьевна | преподаватель | 50 | 50 | 50 | высшая | ф-но | Харьковский институт искусств, 1974, квалификация - музыковед, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, специальность "Музыковедение" | Август 2017 - "Совершенствование учебного процесса в классе специального фортепиано" (72 час) |
| БУРАКОВА Наталья Александровна | преподаватель | 43 | 43 | 43 | первая | ф-но | Ростовское училище искусств, 1975, специальность - фортепиано, квалификация - преподаватель, концертмейстер; Ростовский институт народного хозяйства; 1978, специальность - экономика и планирование материально-технического снабжения; квалификация - экономист | 05.10.17-21.12.17 "Вопросы стиля в работе пианиста-от барокко к современности" (72 час) |
| БУХАНЦЕВ Владимир Михайлович | концертмейстер | 43 | 30 | 43 | соответствие | баян Заслуженный работник культуры РФ | Абаканское музыкальное училище, 1972 г., квалификация - руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по баяну, специальность - баян Ленинградский государственный институт культуры им. Н.К.Крупской, 1977 г., специальность - культурно-просветительная работа, квалификация - клубный работник, руководитель народного оркестра | 18.01.2019 "Содержание и формы инновационной деятельности педагога в сфере дополнительного музыкального образования детей" (72 час) |
| БУХАНЦЕВА Елена Юрьевна | преподаватель | 42 | 38 | 42 | высшая | ф-но Заслуженный раб | Архангельское музыкальное училище, 1977 г., квалификация- преподаватель, концертмейстер; специальность - фортепиано | 20.08.2014 - 29.08.2014 "Традиционные вопросы обучения в классе фортепиано". 07.10.14-18.12.14 "Yamaha Piano Fair" 23.06.2018-"Совершенствование преподавания курса фортепиано" (72 час) |
| БЫЧЕНКО Людмила Александровна | преподаватель | 43 | 43 | 43 | высшая | домра | Музыкальное училище им.Октябрьской революции, 1976 г., квалификация - руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по классу домры, специальность - народные инструменты; Московский государственный институт Культуры, 1985, квалификация - культурпросветработник, руководитель оркестра народных инструментов; специальность - культурно-просветительная работа | 30.01.2016 "Домра XXI века" (72 ч) 08.11.17-20.12.17 "Психология и педагогика для преподавателя творческих дисциплин" (72 час) |

| | | | | | | | | | |
|--------------------------------|----------------|----|----|----|--------------|----------|--|--|---|
| ВАСИЛЬЕВА Наталья Ивановна | преподаватель | 43 | 30 | 43 | высшая | Ф-Р | Заслуженный раб | Московское областное культурно-просветительное училище, 1974, квалификация - клубный работник, руковод.самод.хорового коллектива, специальность- культурно-просветительная работа.. Московский государственный институт культуры, 1981, квалификация - культпросветработник, руководитель народного хора; специальность - культурно-просветительная работа. Современная научно-технологическая академия, 2018 г., право на ведение профессиональной деятельности : теория и методика преподавания дисциплин (по классу фольклора) (520 час) | октябрь-декабрь 2014 г."Совершенствование учебного процесса на отделении народного пения и фольклора в ДМШ и ДШИ" 14.09.17-28.11.17 г. "Междисциплинарные основы этнопедагогики: народный танец, фольклорный ансамбль, культурный контекст" (72 час) 28.05.2018-20.08.2018 - Переподготовка "Теория и методика преподавания музыкальных дисциплин по классу фольклора" (520 час) |
| ВОЗНЕСЕНСКАЯ Анна Николаевна | концертмейстер | 17 | 17 | 17 | высшая | ф-но | | Московская государственная консерватория им.П.И.Чайковского; 2002 г., квалификация - концерт. исполнитель, артист камерного ансамбля, преподаватель; специальность - инструментальное исполнительство Аспирантура Московской государственной консерватории им.П.И.Чайковского, 2006 г., специальность - концертмейстерское мастерство | 06.10.2017-"Концертмейстерское мастерство. Проблемы и перспективы развития" (72 час.) |
| ГАЙТЯН Нина Владимировна | преподаватель | 41 | 41 | 41 | первая | ф-но | | Ташкентское государственное музыкальное училище, 1976, квалификация - преподаватель, концертмейстер; Московский государственный Институт Культуры, 1982, квалификация - культпросветработник, организатор-методист клубной работы, специальность - культурно-просветительная работа | 27.04.2015-Традиции и инновацииив практике преподавания ф-но.(144 ч) 23.06.2018-"Совершенствование преподавания курса фортепиано" (72 час) |
| ГОБЕРНИК Людмила Дмитриевна | концертмейстер | 52 | 52 | 52 | высшая | ф-но | Почетный работн | Новосибирская государственная консерватория им.Глинки; 1970 г., квалификация - концертный исполнитель, солист ансамбля, педагог, концертмейстер; специальность - фортепиано | 08.06.2018-10.06.2018 "Саксофон в современной музыке" (24 час) 09.08.18-19.08.18 г.- "Современные методы преподавания специальных дисциплин в ДМШ, ДШИ, СПО" (72 час) |
| ГОРДЕЕВА Татьяна Яковлевна | преподаватель | 50 | 32 | 50 | высшая | скрипка | | Дальневосточный педагогический институт искусств, квалификация - преподаватель, артистка оркестра; специальность "Скрипка" | 2014-2015г.(144 ч) "Совершенствование учебного процесса в классах скрипки ДМШ и ДШИ" МГИМ им.А.Шнитке. 07.11.2017-14.12.2017 "Основы воспитания начинающего скрипача: мышление, технология, творчество" (72 час) |
| ГРУЗДЕВ Дмитрий Максимович | преподаватель | 12 | 12 | 12 | соответствие | саксофон | | ГОУ СПО Московской области "Колледж искусств", 2008 г., квалификация - артист, руководитель эстрадного коллектива, преподаватель; специальность "Музыкальное искусство эстрады" | Институт культуры-студент |
| ГУГНИНА Елена Александровна | концертмейстер | 38 | 38 | 38 | высшая | ф-но | | Московская государственная консерватория им.П.И.Чайковского, 1982 г., квалификация - концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель, специальность "Фортепиано" | 25.01.2016-31.01.2016 "Школа концертмейстерского мастерства" (72 час) |
| ГУДКОВА Анастасия Вячеславовна | преподаватель | 4 | 9 | 4 | соответствие | виолонч. | | Московская государственная консерватория (университет) им.П.И.Чайковского, 2015 г., квалификация- конц.исполнитель, артист оркестра, ансамбля, преподаватель, специальность-струнные инструменты. | Аспирантура г.Ганновер, Высшая школа музыки (обучается с 2016 г. -август 2019) |
| ДАНИЛОВА Ирина Витальевна | преподаватель | 36 | 36 | 36 | высшая | муз.лит. | Заслуженный деятель искусств Чувашской Республики ученая степень - кандидат искусствоведени я | Казанская государственная консерватория, 1983 г., квалификация - музыковед, преподаватель; специальность - музыковедение | 19.12.2016- "Совершенствование учебного процесса на занятиях по музыкально-теоретическим дисциплинам в ДШИ" (144ч) 05.10.17-21.12.17 "Академическая музыка XX-XXI веков: пути развития, музыкальный язык, содержание" (72 час) 28.05.2019-06.06.2019 "Новый подход и практические методы преподавания музыкальной литературы и слушания музыки в рамках требования новых программ в ДМШ и ДШИ" (72 час) |
| ДВОРНИКОВА Галина Михайловна | преподаватель | 36 | 25 | 25 | высшая | хор | | Рязанское музыкальное училище, 1979 г., квалификация - дирижер хора, учитель музыки и пения, преподаватель сольфеджио; специальность "Хоровое дирижирование" | 05.06.2017 - 09.06.2017 "Повышение исполнительского мастерства и расширение вокально-хорового репертуара в хоровых классах ДМШ и ДШИ. Летняя школа хормейстеров. (72 час) |

| | | | | | | | | |
|------------------------------|---------------|----|----|----|--------------|-------------|---|--|
| ДЕНИСОВ Владислав Дмитриевич | преподаватель | 13 | 13 | 13 | первая | кларнет | ГОБУВПО "Московский государственный институт музыки имени А.Г.Шнитке", 2012 г., квалификация-концертный исполнитель, артист оркестра, ансамбля, преподаватель (кларнет), специальность - инструментальное исполнительство (оркестровые духовые и ударные инструменты) | 31.01.17-18.04.17 "Особенности формирования музыкально-исполнительских навыков в процессе обучения игре на кларнете и блокфлейте" (72 час) |
| ДОНИЧЕВА Ольга Анатольевна | преподаватель | 46 | 46 | 46 | первая | ф-но | Свердловский государственный педагогический институт, 1976, квалификация -учитель музыки и пения, специальность - музыка и пение | 15.09.15-01.12.15 "Искусство фортепианной педагогики в традиционных вопросах обучения и воспитания пианиста в ДШИ" 30.03.2019 - "Традиции и инновации в преподавании курса "Фортепиано" для обучающихся разных специальностей" (72 час) |
| ЕРЕМЕЕВА Рита Кимовна | преподаватель | 28 | 22 | 22 | соответствие | ф-но | Алма-Атинская государственная консерватория, 1985, квалификация - преподаватель, концертмейстер, солистка камерного ансамбля, специальность - фортепиано | 18.02.2014 - 29.04.2014 "Традиционные вопросы методики и практики обучения учащихся в классе общего фортепиано" 06.10.17-15.12.17 "Искусство концертмейстера-универсальности, профессионализм, творчество" (72 час) |
| ЖБАН Людмила Владимировна | преподаватель | 40 | 32 | 32 | высшая | рис, живоп. | Московский государственный заочный педагогический институт, 1984, квалификация - учитель черчения и изобразительного искусства, специальность "Черчение и изобразительное искусство" | 06.06.16 - 18.06.16 "Методология развития принципов и технологий среднего творчества" (72 ч) |
| ЖИВОВ Юрий Валерьевич | преподаватель | 18 | 10 | 18 | высшая | труба | Московская государственная консерватория имени П.И.Чайковского, 2001 г., квалификация - артист оркестра, камерного ансамбля, преподаватель; специальность - труба | 16.09.2015-09.12.2015 "Особенности формирования музыкально-исполнительских навыков в процессе обучения игре на трубе" (72 ч) 01.03.19-24.05.19 "Методические и практические принципы формирования музыкально-исполнительских навыков в классах медно-духовых инструментов" (72 час) |
| ЖМОДИК Сергей Викторович | преподаватель | 18 | 19 | 18 | соответствие | баян | Российская Академия Музыки им.Гнесиных, 1993 г., специальность - баян, квалификация - концертный исполнитель, преподаватель | 19.10.16-23.11.16 "Основные вопросы подготовки баянистов и аккордеонистов в ДМШ и ДШИ" (72 час) |
| ЗЫБЕНКО Елена Вячеславна | преподаватель | 30 | 29 | 30 | высшая | ф-р | ГМУ им.Гнесиных; 1988 г., квалификация - руководитель самодеятельного народного хора, преподаватель сольфеджио, учитель музыки, специальность "Руководитель народного хора"; Универсальный институт инновационных технологий, 2008 г., квалификация - психолог, специальность "Психология" | Окт.2014-дек.2014-Совершенствование учебного процесса на отделении народного пения и фольклора в ДМШ и ДШИ Дек.2014-Традиционный народный танец в системе дополнительного образования. Февр.2015-март 2015-Преподавание народного танца на фольклорном отделении ДШИ и ДМШ (16 ч) 01.11.2017-28.11.2017- "Форматы детских фольклорных ансамблей" (24 час) |
| ИЛЬИНА Наталья Ивановна | преподаватель | 51 | 23 | 23 | высшая | рис, живоп. | Московское высшее художественно-промышленное училище (Б.Строгановское), 1977 г., специальность "Интерьер и оборудование", квалификация - художник декоративного искусства УМК по профобразованию МКО, 2001 г, программа - "Мировая художественная культура", квалификация-ведение профессиональной деятельности в образовательной сфере. | 07.12.2014-научно-практ.конфер."Вопросы современного профессионального мастерства.25.03.2015-практич.конференц."Академический рисунок-основа современного худож.образования и современного искусства" 14.05.15-07.07.15 Методика преподавания изобразительного искусства в ДШИ. 08.02.16-18.04.16 "Инновационные методы преподавания рисунка и живописи в ДШИ" (72 час.) 18.02.19-28.03.19 "Основы педагогики" (72 час) |
| ИЛЬЧЕНКО Ирина Ивановна | преподаватель | 53 | 45 | 45 | высшая | ф-но | Музыкальное училище при Московской консерватории им.П.Чайковского, 1970, квалификация: дирижер хора, преподаватель сольфеджио; специальность: дирижирование, 2-е Московское областное музыкальное училище, 1977, квалификация: преподаватель, концертмейстер; специальность: фортепиано | 27.04.2015-Традиции и инновации в практике преподавания ф-но (144 ч) |

| | | | | | | | | |
|----------------------------------|---------------|----|----|----|--------------|-------------|--|---|
| КАРАВАЙКИНА Юлия Евгеньевна | преподаватель | 8 | 17 | 8 | соответствие | ф-но | Владимирское областное музыкальное училище, 2005, квалификация- преподаватель теоретических дисциплин, преподаватель игры на инструменте, концертмейстер, специальность-теория музыки, фортепиано. Нижегородская государственная консерватория им.М.И.Глинки,2010, квалификация-преподаватель, музыковед, специальность-музыковедение. Профессиональная переподготовка-Нижегородская государственная консерватория им.М.И.Глинки,2010, квалификация-музыкальный критик-журналист, по программе "Музыковедение:музыкальная критика- журналистика средств массовой информации" | 11.06.2016 -"Актуальные проблемы преподавания курса фортепиано" (72 час) |
| КОЗЛОВА Наталия Евгеньевна | преподаватель | 46 | 36 | 36 | первая | сольф. | Костромское музыкальное училище, 1973 г., квалификация - преподаватель по музыкально-теоретическим дисциплинам и общего фортепиано, специальность "Теория музыки" | 16.02.2017-11.05.2017 "Творческие формы работы на уроках сольфеджио в ДШИ" (72 час) 03.06.2019-13.06.2019 "Актуальные вопросы преподавания музыкально-теоретических дисциплин (сольфеджио) в учреждениях дополнительного образования (ДМШ, ДШИ) в условиях введения и реализации ФГТ" (36 час) |
| КОРНОУХОВА Светлана Михайловна | преподаватель | 37 | 37 | 37 | первая | сольф. | Московское областное высшее училище искусств, 1998 г., квалификация - преподаватель, концертмейстер; специальность - фортепиано; Казанская государственная консерватория, 1991 г., квалификация - музыковед, преподаватель; специальность "Музыковедение" | 16.02.2017-11.05.2017 "Творческие формы работы на уроках сольфеджио в ДШИ" (72 час) |
| КОРЯКИНА Татьяна Анатольевна | преподаватель | 35 | 35 | 35 | высшая | ф-но | Почетный работник Одесская государственная консерватория имени Неждановой, 1984, квалификация - преподаватель, концертмейстер, специальность - фортепиано | 14.03.2016 "Инструментальное исполнительство: Предпрофессиональная подготовка обучающихся в классе специального фортепиано в ДШИ" |
| КОСМОДЕМЬЯНСКАЯ Ольга Георгиевна | преподаватель | 35 | 18 | 18 | первая | рис, живоп. | МИСИ им.Куйбышева, 1981 г.; квалификация - инженер - строитель, специальность - промышленное и гражданское строительство. ГОУ высшего профессионального образования Московский государственный гуманитарный университет им.М.А.Шолохова; 2009 г., квалификация - дизайнер; специальность - дизайн | 02.06.15-17.06.15-Специфика и современные методы преподавания художественных дисциплин (72 ч). 18.02.19-28.03.19-"Основы педагогики"(72 час) |
| КОСТЕРИНА Майя Валентиновна | преподаватель | 23 | 20 | 20 | первая | ф-но | Московское областное базовое музыкальное училище, 1993, квалификация - преподаватель, концертмейстер, специальность-фортепиано. Российская Академия музыки им.Гнесиных, 2000, квалификация - концертмейстер, артист, преподаватель; специальность "Фортепиано" | 24.03.2019-08.04.2019 "Содержание и формы инновационной деятельности педагога в сфере дополнительного музыкального образования детей" (72 час) |
| КУДИН Олег Петрович | преподаватель | 48 | 39 | 39 | высшая | скрипка | Заслуженный работник Дальневосточный педагогический институт искусств, 1978 г., квалификация - концертный исполнитель, солист оркестра, преподаватель; специальность - скрипка | 2014-2015г.(144 ч) "Совершенствование учебного процесса в классах скрипки ДМШ и ДШИ" МГИМ им.А.Шнитке. 07.11.2017-14.12.2017 "Основы воспитания начинающего скрипача: мышление, технология, творчество" (72 час) |
| КУЗНЕЦОВ Борис Дмитриевич | преподаватель | 51 | 24 | 24 | высшая | труба | Почетный работник Иркутское училище искусств, специальность - духовые инструменты, 1965, Иркутский с/х институт, специальность - зоотехник, 1961 | 23.01.19-25.07.19- "Содержание и формы инновационной деятельности педагога в сфере дополнительного музыкального образования детей" (72 час) |

| | | | | | | | | |
|-------------------------------------|----------------|----|----|----|--------------|-------------|---|---|
| ЛЕГЕЗО Элеанора Ашотовна | преподаватель | 10 | 11 | 10 | соответствие | гитара | Государственное автономное образовательное учреждение среднего профессионального образования Московской области "Колледж искусств", 2012 г., квалификация - артист, руководитель эстрадного коллектива, преподаватель; специальность - музыкальное искусство эстрады ФГБОУВО "Московский государственный университет дизайна и технологии", 2016 г., квалификация-артист ансамбля, артист оркестра, руководитель творческого коллектива. преподаватель, бакалавриат по направлению музыкально-инструментальное искусство. | |
| ЛЯШ Вилена Николаевна | преподаватель | 25 | 17 | 17 | высшая | рис, живоп. | Московское художественно-промышленное училище им.Калинина, 1989 г., квалификация - художник - мастер, специальность - художественное ткачество. Государственная академия сферы быта и услуг, 1994, квалификация - художник декоративно-прикладного искусства; специальность - декоративно-прикладное искусство; Государственный университет управления, 2001, квалификация - менеджер высшей квалификации; специальность - менеджмент Московский педагогический государственный университет, 2017 г., профессиональная переподготовка, квалификация-преподаватель ИЗО и дизайна (1080 час) | 28.05.15 "Формирование творческой креативной личности учащегося адаптированной к современным социально-экономическим условиям развития общества" 02.06.15 - 17.06.15 "Специфика и современные методы преподавания художественных дисциплин" 26.06.17-28.06.17 "Компьютерная грамотность для педагогов детских школ искусств" (24 час) |
| МАКЕЕВ Дмитрий Павлович | концертмейстер | 20 | 20 | 18 | первая | гармонь | Музыкальный колледж им.Шнитке, 1998, квалификация-преподаватель, руководитель творческого коллектива, специальность-инструментальное исполнительство (баян) Московский педагогический государственный университет, 2003, квалификация - учитель музыки; специальность "Баян" | 13.06.17-30.06.17 - "Инклюзия в детских школах искусств: творческое образование детей с особенностями развития интеллекта"(72 час) |
| МАКСИМОВА Людмила Самуиловна | преподаватель | 33 | 32 | 32 | высшая | ф-но | Почетный работник Государственный музыкально-педагогический институт им.Гнесиных, 1982 г.; квалификация - музыковед, преподаватель; специальность "Музыковедение" | 23.06.2018-"Совершенствование преподавания курса фортепиано"(72 час) |
| МАКУШЕНКО Дмитрий Николаевич | преподаватель | 38 | 19 | 19 | высшая | домра | Российская Академия музыки им.Гнесиных, 1993, квалификация - преподаватель, концертный исполнитель, дирижер оркестра народных инструментов; специальность - домра | 19.12.2014 (144 ч.) "Совершенствование учебного процесса в классе домры ДМШ и ДШИ", 12-15 марта 2015г."Развитие творческого потенциала музыканта" (36 ч) март 2016 -" Развитие творческого потенциала музыканта" (36 ч) |
| МАКУШЕНКО Ирина Гусмановна | преподаватель | 33 | 26 | 26 | высшая | ф-но | Государственное музыкальное училище им.Гнесиных, 1986, квалификация - преподаватель, концертмейстер; специальность "Фортепиано"; Российская Академия Музыки им. Гнесиных, 1994, квалификация - артист, концертмейстер, преподаватель, специальность "Фортепиано" | 12-15 марта 2015 "Развитие творческого потенциала музыканта" (36 час) 27.04.2015-Традиции и инновации в практике преподавания ф-но (144 ч) Март 2016 "Развитие творческого потенциала музыканта" (36 ч) |
| МАТЮШЕНКОВА Екатерина Александровна | преподаватель | 20 | 20 | 20 | первая | флейта | Саратовская государственная консерватория, 2002 г., квалификация-концертный исполнитель, артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель, специальность-инструментальное исполнительство | 01.06.18-10.06.18 - "Методика и практика обучения в "Детской школе искусств" (108 час) |
| МИСТЮКОВА Варвара Анатольевна | преподаватель | 6 | 6 | 6 | соответствие | флейта | Московская государственная консерватория (университет) имени П.И.Чайковского, 2015 г квалификация-концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель, специальность - "Инструментальное исполнительство". | 03.02.2019-19.02.2019."Содержание и формы инновационной деятельности педагога в сфере дополнительного музыкального образования детей" (72 час) |

| | | | | | | | | |
|-----------------------------|----------------|----|----|----|--------------|-------------|---|---|
| МУРАТОВА Галина Ибрагимовна | преподаватель | 50 | 50 | 50 | высшая | ф-но | Государственный институт Искусств им.Курмангазы, 1968, квалификация - преподаватель, концертмейстер, солистка камерного ансамбля; специальность - фортепиано | 24.05.16-10.06.16 - Традиционные вопросы обучения и воспитания пианиста в ДШИ (72 ч) |
| НЕКРАСОВА Ирина Ивановна | преподаватель | 43 | 41 | 41 | соответствие | сольф. | Донецкий государственный музыкально-педагогический институт, 1978, специальность "Музыковедение", квалификация - музыковед, преподаватель музыкально-исторических и музыкально-теоретических дисциплин | 02.02.16-19.04.16 Методика преподавания ритмики в ДШИ на современном этапе (72 час.) |
| НОВИКОВА Татьяна Львовна | преподаватель | 32 | 21 | 21 | соответствие | рис, живоп. | Московский государственный заочный педагогический институт, 1987, квалификация - учитель; специальность - черчение и изобразительное искусство | 22.01.2019-18.02.2019 "Инновационные подходы к методикам преподавания декоративно-прикладного искусств в организациях дополнительного образования" (72 час) |
| ОСТРОУХОВ Игорь Дмитриевич | преподаватель | 27 | 15 | 14 | соответствие | ударные | 2-е Московское областное музыкальное училище им.Прокофьева, 2001 г., квалификация - артист оркестра, преподаватель, руководитель творческого коллектива; специальность - инструментальное исполнительство оркестровых духовых и ударных инструментов | 18.01.2019=09.02.2019 "Инновационные подходы к методикам преподавания музыкальных дисциплин в организациях дополнительного образования детей"(144 час) |
| ПУДОВКИНА Лариса Николаевна | преподаватель | 55 | 55 | 55 | первая | сольф. | Волгоградское училище искусств, 1967, квалификация - дирижер хора, учитель пения, преподаватель сольфеджио; Московский государственный заочный педагогический институт, 1981, квалификация - учитель музыки и пения; специальность "Музыка и пение" | 16.02.2017-11.05.2017 "Творческие формы работы на уроках сольфеджио в ДШИ" (72 час) |
| ПЫПИН Андрей Викторович | преподаватель | 14 | 14 | 14 | высшая | балалайка | Музыкальный колледж при Московском государственном институте Музыки им.Шнитке, 2008 г., квалификация - артист оркестра, ансамбля, преподаватель; специальность - балалайка, ГОБУВПО "Московский государственный институт музыки имени А.Г.Шнитке", 2013 г., квалификация - концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель (балалайка), специальность "Инструментальное исполнительство" (оркестровые народные инструменты)", ГБОУВО г.Москвы"Московский государственный институт музыки имени А.Г.Шнитке", 2016 г., квалификация-магистр, специальность - музыкально-инструментальное искусство. | 06.11.2017-Современные проблемы преподавания в классе балалайки (72 час.) 25.11.17-30.09.17-"Современные методики обучения игре на фортепиано" в форме стажировки (36 час) январь-февраль 2019- Переподготовка- "Педагог дополнительного образования детей и взрослых" (252 час) |
| РУСАНОВА Анна Юрьевна | преподаватель | 37 | 21 | 21 | первая | рис, живоп. | Московское высшее художественно-промышленное училище (Б.Строгановское), 1985, квалификация - художник декоративно-прикладного искусства; специальность - промышленное искусство "Независимый межотраслевой центр развития образования и сертификации квалификаций", 27.02.2017, педагогика дополнительного образования, педагог дополнительного образования, преподаватель художественных дисциплин. | 07.12.14-научно-практическ.конференц."Вопросы совврш.профессионального мастерствапреподавателя ДХШ. 27 апреля 2015-семинар "Образ и цвет" 21.03.16-02.04.16-"Новые подходы к преподаванию и повышению качества художественного образования в условиях модернизации предметной области "Искусство" с учетом требований ФГОС"- 72 часа. 21.09.2016-27.02.2017 - Педагогика дополнительного образования. (288 час) 26.06.17-28.06.17 "Компьютерная грамотность для педагогов детских школ искусств" (24 час) |
| РЯБУХИН Алексей Олегович | концертмейстер | 11 | 15 | 11 | первая | ф-но | ГОУ СПО Московской области"Колледж искусств", 2010 г., квалификация - артист, руководитель эстрадного коллектива, преподаватель игры на инструменте, специальность - музыкальное искусство эстрады. ФГБОУВО "Рос. академия музыки им.Гнесиных", 2015 г., квалификация - концертный исполнитель, артист оркестра, ансамбля, преподаватель (инструменты эстрадного оркестра), специальность - музыкальное искусство эстрады. | 17.01.2019-04.03.2019 -"Содержание и формы инновационной деятельности педагога в сфере дополнительного музыкального образования детей" (72 час) |

| | | | | | | | | |
|---------------------------------|----------------|----|----|----|--------------|----------|--|--|
| СЕНАТОВ Станислав Александрович | преподаватель | 19 | 19 | 19 | соответствие | саксофон | Колледж при гос.муз.пед.институте им.Ипполитова-Иванова; Государственный музыкально-педагогический институт им.М.М.Ипполитова-Иванова, 2004 г., квалификация - артист оркестра, ансамбля, преподаватель; специальность - саксофон | 03.02.16-20.04.16-"Особенности формирования музыкально-исполнительских навыков в процессе обучения игре на саксофоне" (72 час) |
| СИДОРОВ Николай Анатольевич | преподаватель | 7 | 7 | 7 | соответствие | тромбон | ФГОУСПО "Государственный музыкальный колледж им.Гнесиных", 2010 г, квалификация - артист оркестра, ансамбля; преподаватель игры на инструменте, специальность - инструментальное исполнительство. ФГБОУВО "Российская академия музыки имени Гнесиных", 2015 г., квалификация - концертный исполнитель, артист оркестра, ансамбля, преподаватель (оркестровые духовые и ударные инструменты), специальность - инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано, орган; оркестровые струнные инструменты; оркестровые духовые и ударные инструменты; оркестровые народные инструменты) | 01.03.2019-24.05.2019 "Методические и практические принципы формирования музыкально-исполнительских навыков в классах медно-духовых инструментов" (72 час) |
| СЛУТВИНСКИЙ Александр Яковлевич | концертмейстер | 7 | 10 | 7 | соответствие | ударн. | ГАОУСПО Московской области "Московский областнс | 16.02.2016-31.03.2016-"Подход к свободному творческому мышлению ученика педагога ДХШ и ДШИ. (72 ч) Институт культуры-студент |
| СМИРНОВА Жанна Николаевна | преподаватель | 26 | 26 | 26 | высшая | гитара | Воронежское музыкальное училище, 1990 г., квалификация - преподаватель, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, специальность "Гитара"; Воронежский государственный институт искусств, 1995 г., квалификация - организатор самодеятельного творчества, руководитель оркестра народных инструментов; специальность "Культурно-просветительная работа" | 03 апреля - 09 июня 2014 г. "Основные принципы работы с учащимися класса гитары в ДМШ и ДШИ в условиях нового закона об образовании" 04.10.17-20.12.17 "Акустическая гитара в условиях современных тенденций в образовании" (72 час) |
| СТРЕЛЬНИКОВА Татьяна Юрьевна | преподаватель | 22 | 22 | 22 | первая | ф-но | 2-ое Московское областное музыкальное училище им.С.С.Прокофьева, 1997 г., квалификация - преподаватель, концертмейстер; специальность "Фортепиано"; Российская академия музыки им.Гнесиных, 2005, квалификация - преподаватель, концертмейстер; специальность"Фортепиано"; ФГБОУ ВПО "Московская государственная консерватория (университет) имени П.И.Чайковского", 2012 г., аспирантура специальность "Музыкальное искусство. Искусствоведение" | 24.05.2016-10.06.2016 - "Традиционные вопросы обучения и воспитания пианиста в ДШИ" (72 час) 26.11.2018-01.12.2018 - "Актуальные вопросы камерного-ансамблевого исполнительства и концертмейстерского мастерства: теория, история, практика" (72 час) |
| СУЛТАНОВА Азалия Наилевна | концертмейстер | 17 | 20 | 17 | первая | ф-но | Российская академия музыки имени Гнесиных, 2001, квалификация - концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель; специальность "Инструментальное исполнительство. Фортепиано" | 07.10.2016-20.12.2016 Актуальные проблемы и методы их решения в работе концертмейстера ДМШ и ДШИ (72 час) |
| СУЛТАНОВА Карина Наилевна | концертмейстер | 15 | 15 | 15 | высшая | ф-но | Российская академия музыки имени Гнесиных, 2010, квалификация - концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель; специальность "Фортепиано, орган" | 23.12.2014 г (72 час.) "Концертмейстер в инструментальном классе" 17.01.2019-04.02.2019 - "Содержание и формы инновационной деятельности педагога в сфере дополнительного музыкального образования детей" (72 час) |
| СУХАНОВА Ольга Александровна | преподаватель | 30 | 21 | 21 | высшая | аккорд. | Астраханская государственная консерватория, 1987 г., квалификация: преподаватель; специальность: народные инструменты | 19.10.16-23.11.16 "Основные вопросы подготовки баянистов и аккордеонистов в ДМШ и ДШИ" (72 час) |
| ТКАЧ Лев Ефимович | преподаватель | 44 | 34 | 34 | соответствие | муз.лит. | Московская государственная консерватория им.П.И.Чайковского, 1976 г., квалификация "Музыковед, преподаватель музыкально-исторических дисциплин"; специальность "История музыки" | 14.05.2015-Совершенствование учебного процесса на занятиях по музыкально-теоретическим дисциплинам в образовательных учреждениях культуры и искусства (144 ч) |

| | | | | | | | | |
|----------------------------------|----------------|----|----|----|--------------|-------|---|--|
| ТРЕГУБОВА Ангелина Александровна | преподаватель | 7 | 7 | 7 | соответствие | хор | МОУ ВПО "Волгоградский институт искусств им.П.А.Серебрякова", 2011 г. квалификация руководитель хора и творческого коллектива преподаватель хоровых дисциплин, артист хора и ансамбля, спец.:хоровое дирижирование МБОУВО Волгоградская консерватория (институт) им.П.А.Серебрякова, 2016, квалификация:дирижер академического хора, преподаватель, специальность-Худрукводство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором | 05.06.17-09.06.17 "Повышение исполнительского мастерства и расширение вокально-хорового репертуара в хоровых классах ДМШ и ДШИ. Летняя школа хормейстеров. (72 час) |
| УСАЧЕВА Елена Александровна | методист | 10 | 7 | 7 | соответствие | | ГОУВПО "Московский городской психолого-педагогический университет", 2006, квалификация - психолог, преподаватель психологии; специальность психология | 11.10.2016-06.12.2016 "Разработка концепции образовательного учреждения" (72 час) 24.11.2018-09.12.2018 "Маркетинг образовательных услуг" (30 час) 09.02.19-10.02.19 семинар-практикум "Методика работы с фольклорно-этнографическим материалом" (18 час) |
| ФАДЕЕВ Александр Алексеевич | концертмейстер | 41 | 41 | 41 | соответствие | ф-р | Московский государственный педагогический институт им.Ленина, 1978 г., квалификация: учитель пения, преподаватель музыкальных дисциплин; специальность: музыка и пение | 18.01.2019-30.01.2019 "Содержание и формы инновационной деятельности педагога в сфере дополнительного музыкального образования детей" (72 час) |
| ФИЛИМОНОВА Галина Владимировна | преподаватель | 39 | 33 | 33 | первая | ф-но | Армазасское музыкальное училище, 1979, квалификация - преподаватель, концертмейстер, специальность - фортепиано | 11.06.2016 - "Совершенствование преподавания курса фортепиано" (72 час) |
| ХАНИН Леонид Михайлович | преподаватель | 6 | 10 | 6 | соответствие | труба | ГОУВПО "Государственная классическая академия имени Маймонида", 2010 г., квалификация - артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель, специальность "Инструментальное исполнительство, оркестровые духовые и ударные инструменты - труба" | 14.02.2018-20.04.2018 "Общие принципы преподавания в классах медных духовых инструментов" (72 час) |
| ЦВЕТКОВА Лилия Юрьевна | преподаватель | 21 | 21 | 21 | первая | ф-р | Государственное музыкальное училище им.Гнесиных, 2002 г., квалификация-руководитель хора и творческого коллектива, артист народного хора, ансамбля, специальность-руководитель народного хора. Московский государственный университет культуры и искусства, 2007, квалификация - руководитель народного хора, ансамбля, преподаватель; специальность - дирижирование | 10.12.14-Совершенствование учебного процесса на отделениях народного пения и фольклора в ДМШ, ДШИ (144 час.) 08.10.15-мастер-класс "Основы народной хореографии на примере Южно-русской традиции" 14.09.17-28.11.17 "Междисциплинарные основы этнопедагогики:народный танец, фольклорный ансамбль, культурный контекст" (72 час) 09.02.19-10.02.19 семинар-практикум "Методика работы с фольклорно-этнографическим материалом" (18 час) |
| ЧЕРНЫШОВ Дмитрий Егорович | концертмейстер | 14 | 14 | 14 | высшая | ф-но | Музыкальное училище при Московской государственной консерватории им.П.И.Чайковского, 1988 г, квалификация-преподаватель, специальность-теория музыки. Московская государственная консерватория им.П.И.Чайковского, 1995, квалификация-композитор, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, специальность-композиция. Ассистентура-стажировка Московской государственной консерватории им.П.И.Чайковского, 1997, специальность - "Композиция" | 28.05.2016-01.06.2016 - Новые образовательные технологии в музыкальной педагогике (72 час) |

| | | | | | | | | |
|---------------------------------|------------------|----|----|----|--------------|-------------------------|---|---|
| ШЕСТЕРКОВА Татьяна Владимировна | преподаватель | 11 | 12 | 12 | соответствие | арфа | Московское государственное училище музыкального исполнительства им.Ф.Шопена, 2005, квалификация: артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на арфе, специальность: инструментальное исполнительство Государственный музыкально-педагогический институт им. М.М. Ипполитова-Иванова, 2010, квалификация: концертный исполнитель, артист оркестра, преподаватель, специальность: инструментальное исполнительство | 31.01.2019-19.02.2019 "Использование современных технологий и методик в практике педагога дополнительного образования, осуществляющего музыкально-образовательную деятельность" (48 час) 20.02.2019-24.04.2019 "Коллективная форма музицирования: скрипка, виолончель, арфа" (72 час) |
| ШИРОКОВА Наталья Яковлевна | преподаватель | 46 | 46 | 46 | высшая | ф-но кандидат пед.науч. | Ровенское музыкальное училище, 1972 г., квалификация - преподаватель детской музыкальной школы и концертмейстер, специальность - фортепиано Киевский государственный институт культуры, 1977 г., квалификация - клубный работник высшей категории, руководитель самодеятельного хорового коллектива, специальность - культурно-просветительная работа. | 15.04.2014 - 22.05.2014 - "Психолого-педагогическая компетентность педагога дополнительного образования" (72 час) 27.04.2015 - "Традиции и инновации в практике преподавания фортепиано."(144 час) 23.09.2016 - "Культура взаимодействия педагога и родителя. Способы эффективного контакта" (10 час) 30.03.2019 - "Традиции и инновации в преподавании курса "Фортепиано" для обучающихся разных специальностей" (72 час) |
| ШУСТРОВА Елена Викторовна | преподаватель | 44 | 44 | 44 | высшая | ф-но Почетный работник | 2 московское областное музыкальное училище, 1977, квалификация - преподаватель, концертмейстер, Московский открытый социальный университет, 2005, квалификация - психолог, преподаватель психологии | 07.10.2014 - 18.12.2014 -Yamaha Piano Fair (72 час) 11.06.2016 - "Совершенствование преподавания курса фортепиано" (72 час) 05.10.17-21.12.17 "Вопросы стиля в работе пианиста-от барокко к современности" (72 час) |
| ЩЕРБИНА Анастасия Владимировна | педагог-психолог | 13 | 7 | 11 | соответствие | | ГОО ВПО "Московский городской психолого-педагогический университет", 2006 г., специальность "Психология", квалификация - психолог, преподаватель психологии | |
| ЮКИН Александр Валерьевич | преподаватель | 5 | 9 | 5 | первая | скульп. | ГБОУМПО "Пензенское художественное училище имени К.А.Савицкого", 2009 г., квалификация - художник-скульптор, преподаватель, специальность "Скульптура", ФГБОУВО Московский государственный академический художественный институт им.Сурикова при Российской академии художеств, 2015, квалификация-художник-скульптор, специальность-скульптура. | 18.02.19-28.03.19 -"Основы педагогики" (72 час) |
| ЯКУШЕВА Ильмира Нурмухамедовна | преподаватель | 33 | 33 | 33 | высшая | ф-но | Ташкентское государственное музыкальное училище, 1979, квалификация - преподаватель, концертмейстер; специальность - фортепиано; Ташкентский государственный педагогический институт им. Низами, 1984, квалификация - учитель музыки и пения средней школы; специальность - музыка и пение | 15.09.2015-01.12.2015 "Искусство фортепианной педагогики в ДШИ" |